

# Rock und Pop vom Feinsten

„Crimson Delight“ wollen hoch hinaus

Crimson Delight gehören zu den lokalen Größen in der Musikszene in und um Stuttgart. In der aktuellen Besetzung rockt die Band seit 2005 auf den Bühnen der Region. Jetzt haben sie einen Plattenvertrag ergattert.

NICOLE HENTSCHE

■ BIRKACH

Für „Crimson Delight“ geht es derzeit steil bergauf: ein Label hat die Band unter Vertrag genommen, das neue Album hat im Studio in England den letzten Schliff erhalten und im November steht die große Release-Party der CD an.

Jutta Jasim, Betty Moe, Natalia Pavlovshi, Marc Dusny und Stefan Pelikan sind Vollblutmusiker, die sich ihrer Musik mit Herz und Seele verschrieben haben – und sich für sie einsetzen.

„Eine eigene Band zu haben bedeutet viel Arbeit. Es ist, als hätte man eine eigene Firma, man muss viel organisieren. Da tritt die Musik manchmal ein bisschen in den Hintergrund“, erklärt Gitarristin Natalia Pavlovshi.

In Bukarest studierte sie klassische Gitarre, ehe sie nach Stuttgart kam. Auch bei Band-Gründerin Jutta Jasim dreht sich alles um Musik. Sie betreut im Jugendhaus Birkach Musikgruppen und gibt Gesangsunterricht.

Bei Drummer Stefan Pelikan können angehende Schlagzeuger in die Lehre gehen und zum richtigen Takt finden.

Von dem im August unterzeichneten Plattenvertrag erhofft sich Natalia Pavlovshi einen wachsenden Bekanntheitsgrad. „Nur mit der richtigen PR und wenn man in Musikzeitschriften erscheint, wird man überregional bekannt“, erklärt sie.

Denn obwohl Crimson Delight im Raum Stuttgart be-

kannt sind, stehen die Veranstalter nicht bei ihnen Schlange.

„Eigentlich ist es die Aufgabe eines Managers, Auftritte zu organisieren. Wir haben lange einen gesucht, aber nun machen wir das selbst. Wir rufen beim Veranstalter an und wenn ihm unsere Sa-

chen gefallen, werden wir gebucht“, erklärt Pavlovshi.

Für Musiker, die noch auf den Durch-

start warten, hat sie einen wichtigen Tipp: „Wenn jemand die große Liebe für Musik empfindet, muss er sich die erhalten. Als Musiker

braucht man Energie. Man muss mit sich selbst ehrlich sein und das, was man empfindet weitergeben.“

Von der Qualität der Rock- und Popband können sich Besucher der großen Release-Party am 11. und 12. November im Arigato in Stuttgart überzeugen.

(Foto: cd)



LIVE ON STAGE